

ENRICO MOMO



Teoria e solfeggio
Ottoni

Ha cominciato lo studio del trombone sotto la guida del Prof. Gilberto Martini e ha conseguito il diploma con il prof. Jhonny Capriolo al Conservatorio Statale Di Musica "A. Vivaldi" di Alessandria il 16/09/1996. Collaborazione con alcune Orchestre Sinfoniche quali : Orchestra Sinfonica Eporediese, Orchestra classica di Alessandria, Orchestra Fiati del Piemonte, Orchestra Stabile città di Cherasco, Orchestra Sinfonica Giovanile del Piemonte, Orchestra Sinfonica della Compagnia d'Opera Italiana.

Attività concertistica in formazione di quintetti e quartetti d'otoni, membro di alcune Orchestre Jazz tra le quali la CVM Big Band diretta da Alberto Mandarini, Jazz Studio Orchestra.

Ha partecipato all'incisione di alcuni CD di musica leggera di autori locali tra cui "ANNO DOMINI" di Aurelio Pitino e "QUANDO VERRA" di Beppe Quinto..

Nell'ambito didattico in qualità di supplente in alcuni Licei Musicali. Docente e membro della Direzione Artistica della Scuola Comunale di Musica di Saluggia dal 1996 all'insegnamento di alcune materie inerenti la cultura musicale (corsi propedeutici e preparatori, teoria e solfeggio) ed alla pratica strumentale (Tromba, Trombone, musica d'insieme).

Direttore della Banda Musicale " Don Bosco " di Saluggia dal 1991 al 2005.

Ha frequentando un corso di aggiornamento tenuto dalla SIEM per l'inclusione nelle graduatorie regionali per i corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico.

Attualmente svolge l'incarico di Presidente di Commissione ai corsi appena citati.